

LISTE DES FILMS SELECTIONNES

(sous réserve de modifications)

par ordre alphabétique de réalisateur :

Reconstitution de **Hélène Abram**, 2005, France, 9min, 35mm, Expérimental / [Séance 7](#)

House of tomorrow de **Wilfried Agricola de Cologne**, 2005, Allemagne, 3min, vidéo / [Séance spéciale 14](#)

Truth - Paradise Found de **Wilfried Agricola de Cologne**, 2004, Allemagne, 3min, Expérimental / [Séance spéciale 14](#)

Homo Sapiens de **Vahram Akimian**, 2005, Arménie, 3min / [Séance spéciale 13](#)

Sewing room de **Sookoon Ang**, 2005, Singapour, 5min, HI8 sur Mini DV, Art vidéo / [Séance 29](#)

Action de **Lidija Antonovic**, Serbie, 4min, Expérimental / [Séance spéciale 13](#)

Pomegranate de **Araks**, 2006, Arménie, 5min 15s / [Séance spéciale 13](#)

Dubus de **AV**, 2005, Russie, 4min 9s, DVD, Expérimental / [Séance 8](#)

The fly de **Areg Azatian**, 2006, Arménie, 11min / [Séance spéciale 13](#)

24.04.2006 de **Sonya Balassanian**, 2006, Arménie, 1min 15s, Documentaire / [Séance spéciale 13](#)

Love and words de **Sylvie Ballyot**, 2007, France, 44min, Super 8 mm sur Mini DV, Documentaire / [Séance 18](#)

Entre-temps de **Christian Barani**, 2006, France, 31min 30s, Mini DV, Documentaire / [Séance 19](#)

Le noir éclaire de **Catherine Bateau**, 2004/2005, France, 54min, Super 8mm, son sur CD, Expérimental / [Séance 3](#)

Covered road de **Anne-Maree Barry**, 2005, Irlande, 2min 49s / [Séance spéciale 3](#)

D'un couvre-feu de **yann beauvais et Edson Barrus**, 2006, France, 9min 40s, Mini DV, Expérimental / [Séance 6](#)

Sönemböör de **Samuel Bester**, 2006, France, 14min 30s, Super 8 mm sur DV Cam, Animation / [Séance 10](#)

The burden of expectation de **Wil Brennan**, Irlande, 8min

31s / [Séance spéciale 3](#)

[Le 17 à 17h](#) de **Olivier Bosson**, 2007, France, 60min, Mini DV, Installation / [Séance 1](#)

[Mater](#) de **Paolo Bonfiglio**, 2007, Italie, 7min 20s, Mini DV, Animation / [Séance 23](#)

[Sea of thoughts](#) de **Corrine Bot**, 2003, Pays-Bas, 1min 20s, Mini DV, Expérimental / [Séance 5](#)

[Trees](#) de **Corrine Bot**, 2004, Pays-Bas, 1min 5s, Mini DV, Expérimental / [Séance 5](#)

[Li fet met \(Le passé est mort\)](#) de **Nadia Bouferkas & Mehmet Arikan**, 2006, France, 72min, Documentaire / [Séance 5](#)

[Se faire des amis](#) de **Laetitia Bourget**, 1999/2006, France, 14min, Mini DV, Art Vidéo / [Séance 26](#)

[Face it ! \(Cast yourself™\)](#) de **Michael Bryntrup**, 2007, Allemagne, 14min 30s, Internet sur Mini DV, Documentaire / [Séance 22](#)

[The Hong-Kong showcase](#) de **Michael Bryntrup**, 2005, Allemagne, 3min 20s, Mini DV, Documentaire / [Séance 22](#)

[Air](#) de **Stas Bulov**, 2007, Russie, 9min, Fiction / [Séance spéciale 14](#)

[Exit](#) de **Gérard Cairaschi**, 2005, France, 9min 34s, Mini DV, Art Vidéo / [Séance 18](#)

[Qui dit mieux ?](#) de **Pierre Carles, Christophe Coello, Stéphane Goxe**, 2007, France, 90min, DV Cam, Documentaire / [Séance C2](#)

[Pour l'empire](#) de **Amy Carroy**, 2007, France, 27min 33s, Mini DV, Documentaire / [Séance 22](#)

[Le tube](#) de **Lou Castel**, 2005, France, 95min, HI8, Hybride / [Séance 15](#)

[Des nuages aux fêlures de la terre](#) de **Philippe Cote**, 2007, France, 18min, Super 8 mm, Expérimental / [Séance 19](#)

[Sonate blanche](#) de **Manon Coubia**, 2006, Belgique, 27min 40s, HI8/Mini DV, Documentaire / [Séance 11](#)

[C'est pas arrosé avec l'eau du ciel](#) de **Sébastien Coupy**, 2006, France, 60min, DV Cam, Essai / [Séance 28](#)

[Samba](#) de **Jean-Baptiste Couronne**, 2007, France, 3min 27s, Mini DV, Art Vidéo / [Séance 25](#)

[Tracer une ligne de 5 litres](#) de **Jean-Baptiste Couronne**, 2007, France, 1min, Mini DV, Art Vidéo / [Séance 25](#)

[Pillow girl](#) de **Ronnie Cramer**, 2005, USA, 8min, DVD,
Expérimental / [Séance 25](#)

[Autoportrait de toi](#) de **Crozat Thomé**, 2006/2007, France,
5min, Mini DV, Art vidéo / [Séance 26](#)

Skizohacker de **Eamonn Crudden**, Irlande, 5min 56s /
[Séance spéciale 3](#)

[Que hago yo aqui ? \(What am I doing here ?\)](#) de **Daniel
Cuberta Touzon**, 2007, Espagne, 11min, Mini DV,
Expérimental /
[Séance 2](#)

[Recycling the newsreel with Paul Mclsaac](#) de **Ivora
Cusack et James Schneider**, 2007, France, 60min 2s, Mini
DV, Documentaire / [Séance 17](#)

[Aquarena](#) de **Josef Dabernig & Isabella Hollauf**, 2007,
Autriche, 19min, 35mm, Expérimental / [Séance 8](#)

[Sans-Titres](#) de **Jean-Luc Dang**, 2006, France, 1min 17s,
Mini DV, Journal photo / [Séance 6](#)

[Libro](#) de **Daniela De Felice**, 2007, France, 19min,
8mm / HI8 / Mini DV, Expérimental / [Séance 7](#)

[Farah Diba Cut](#) de **Chris Dejusis**, 2007, Suisse, 11min, Mini
DV, Fiction / [Séance 7](#)

December, version 1 de **Anita Delaney**, Irlande, 6min
30s / [Séance spéciale 3](#)

[Où vas-tu ?](#) de **Sylvie Denet**, 2007, France, 4min 50s, Mini
DV, Animation / [Séance 26](#)

[Dead people](#) de **Roger Deutsch**, 1983/2005, USA, 18min
34s, 16mm, Documentaire / [Séance 31](#)

[Mario makes a movie](#) de **Roger Deutsch** 1987/2004, USA,
11min 42s, Super 8 mm sur Mini DV, Documentaire / [Séance
2](#)

[La course des astres](#) de **Alexia De Ville De Goyet**, 2007,
Belgique, 11min 26s, Mini DV, Fiction / [Séance 8](#)

[Liberty's Booty](#) de **Vivienne Dick**, 1980, USA, 47min,
Super 8 mm sur Mini DV / [Séance spéciale 11](#)

[Like dawn to dust](#) de **Vivienne Dick**, 1983, USA, 5min,
Super 8 mm sur Mini DV / [Séance spéciale 11](#)

[Visibility Moderate](#) de **Vivienne Dick**, 1981, USA, 38min,
Super 8 mm sur Mini DV / [Séance spéciale 11](#)

[Nawna \(je ne sais pas...\)](#) de **Nazim Djemaï**, 2007, France,
113min, HI8, Documentaire / [Séance 21](#)

[Order-re-order](#) de **Barbara Doser & Kurt Hofstetter**, 2006, Autriche, 7min, Mini DV, Art Vidéo / [Séance 8](#)

[At the heart of a sparrow](#) de **Barry Doupé** 2007, Canada, 29min, DVD, Animation, [Séance 2](#)

[Un cas d'école](#) de **Agathe Dreyfus & Christine Gabory**, 2007, France, 50min, Mini DV, Documentaire / [Séance C3](#)

[The Making of Rocky Road to Dublin](#) de **Paul Duane**, 2004, Irlande, 27min, DVD / [Séance spéciale 8](#)

[Au revoir monsieur](#) de **Solange Dulac & Véronique Bettencourt**, 2007, France, 13min 20s, Mini DV, Essai / [Séance 26](#)

[Bouche à bouche](#) de **Louis Dupont**, 2007, France, 17min, 35mm, Fiction / [Séance 16](#)

[Tesseract](#) de **Duprass - Liora Belford & Ido Govrin**, 2007, Israël, 15min 30s, Mini DV, Expérimental / [Séance 23](#)

[Esquisses kirghizes](#) de **Aminatou Echard**, 2006, France, 12min, Super 8 mm sur Mini DV, Documentaire / [Séance 2](#)

"Ce que ma caméra m'a montré" par **e.n.o.s.** / [Séance spéciale 10](#)

[100 jours](#) de **La Famille Digitale**, 2007, France, 11 x 5min, Mini DV, Documentaire / [Séance C1](#)

[Papillon](#) de **Anne Faisandier**, 2007, France, 38min, DV Cam, Documentaire / [Séance 11](#)

[To the sacred memory of William](#) de **Jérôme Fino & Yann Leguay**, 2005, France, 12min 7s, Super 8 mm sur DV Cam, Essai / [Séance 26](#)

[9,5>16](#) de **Olivier Fouchard**, 2006, France, 3min, 16mm / [Séance 23](#)

[Atelier 05/06/07](#) de **Olivier Fouchard**, 2007, France, 8min 3s, Mini DV / [Séance 23](#)

[Essoufflé-retenu](#) de **Olivier Fouchard**, 2006, France, 9min 30s, Mini DV/VHS/Super 8mm / 16mm, Expérimental / [Séance 18](#)

[La promenade bleue](#) de **Olivier Fouchard**, 1999/2006, France, 30min, 16mm / Mini DV, Expérimental / [Séance 23](#)

[Another hard winter](#) de **Jonathan Franco**, 2007, Portugal, 8min 50s, HI8 sur Mini DV, Art Vidéo / [Séance 29](#)

[Auto radio](#) de **Sébastien Fraysse**, 2007, France, 5min 30s, Mini DV, Expérimental / [Séance 29](#)

Mame (To Mom) de **Dušan Gligorov**, Russie, 13min,

Fiction / [Séance spéciale 13](#)

Monsieur Blop de **Olivier Gonnet**, 2006, France, 2min 10s,
Mini DV, Animation / [Séance 25](#)

E=MC² de **Gevorg Grigoryan**, 2006, Arménie, 1min 15s /
[Séance spéciale 13](#)

Chez Sacha de **Christophe Guérin**, 2006, France, 1min
44s, Mini DV, Expérimental / [Séance 26](#)

SOHO de **Christophe Guérin**, 2006, France, 2min 40s, Mini
DV, Expérimental / [Séance 26](#)

Living is de **Henry Gwiazda**, 2006, USA, 16min 38s /
[Séance 29](#)

Goats first / Ziegen zuerst de **Bärbel Haage**, 2006,
Allemagne/République Tchèque, 15min, Fiction /
[Séance spéciale 14](#)

Les Protestants de **Clarisse Hahn**, 2006, France, 85min,
Betanum, Documentaire / [Séance 20](#)

L'appréhension de la mort limite l'esprit d'entreprise de
**Louise Hemon, Ismène Leuenberger-Daval, Joanne
Rocca & Chloé Vialle**, 2007, France, 26min, Mini DV,
Hybride / [Séance 28](#)

In/Dividu de **Nicole Hewitt**, 1999, Croatie, 7min 33s,
16mm/Beta SP, Documentaire / [Séance spéciale 1](#)

Russian Choir de **Thierry Horace et Sebastian Fischer**,
2006, Allemagne, 2min 25s, Expérimental / [Séance spéciale
14](#)

Les appartements de **Pauline Horovitz**, 2006, France,
7min, Mini DV, Documentaire / [Séance 7](#)

Yellow box de **Ting-Fu Huang**, 2006, Taiwan, 53min, Beta
SP, Documentaire / [Séance 9](#)

The very thought of you de **Karl Hunter**, 2004, Irlande,
2min 45s / [Séance spéciale 3](#)

Je prends ta douleur de **Joëlle Janssen & Jean-Marie
Barbe**, 2006, France, 46min, DV Cam, Documentaire /
[Séance 16](#)

Vague de **Manon Jean**, 2007, Canada, 12min 45s, DV Cam,
Fiction / [Séance 16](#)

Lettre de l'étranger de **Renaud Jeanne, Verdu Mampasi,
Pépiang Toufdy**, 2006, France, 11min, Mini DV, Film
d'atelier (Sans Canal Fixe) / [Séance C3](#)

Houseworknoisemusic de **Tamara Kapp**, 2006,
Luxembourg,
3min 11s, Mini DV, Clip / [Séance 14](#)

[Mon ami](#) de **Tamara Kapp**, 2005, Luxembourg, 2min 50s, Animation Flash sur Mini DV, Clip / [Séance 14](#)

[Fernando's first snow](#) de **Jared Katsiane**, 2006, USA, 4min, 16mm, Fiction / [Séance 6](#)

[Girl climbing trees](#) de **Jared Katsiane**, 2006, USA, 4min, 16mm, Expérimental / [Séance 6](#)

[Solace](#) de **Jared Katsiane**, 2005, USA, 11min, 16mm, Fiction / [Séance 6](#)

[Superhero](#) de **Jared Katsiane**, 2006, USA, 4min, Mini DV, Documentaire / [Séance 6](#)

[Where is Estel ?](#) de **Jared Katsiane**, 2007, USA, 3min, 16mm, Fiction / [Séance 6](#)

[Wo-men Wo-rld](#) de **Yi Hyung Kim**, 2003, Corée du Sud, 3min 34s, Expérimental / [Séance spéciale 14](#)

[Visibility of interim](#) de **Manuel Knapp**, 2007, Autriche, 13min 40s, Beta SP, Expérimental / [Séance 12](#)

[Symphony #1 OPUS 09 & 13](#) de **Jérémy Laffon**, 2005, France, 3min 45s, Mini DV, Art Vidéo / [Séance 10](#)

[Pteranodon](#) de **Alan Lambert**, 2004, Irlande, 5min 40s / [Séance spéciale 3](#)

[Cardioid](#) de **Istvan Laszlo**, 2006, Irlande, 3min 18s / [Séance spéciale 3](#)

[Scandale](#) de **François Lathuillière et Matthieu Bonnet**, 2007, France/Maroc, 13min, DV Cam, Documentaire / [Séance C4](#)

[V1 \(tourbillons\)](#) de **Christian Lebrat**, 2007, France, 11min, Mini DV, Art vidéo / [Séance 18](#)

[BAYAN BAK BANA BAYAN](#) de **Eric Ledune**, 2001, Belgique, 5min, 35 mm sur DVD / [Séance spéciale 13](#)

[Rocky Road to Dublin](#) de **Peter Lennon**, 1968, Irlande, 69min, 16mm transféré sur DVD / [Séance spéciale 8](#)

[Dreams](#) de **Catherine Little**, Irlande, 3min 41s / [Séance spéciale 3](#)

[Under construction](#) de **Zhenchen Liu**, 2007, France, 10min, Betanum sur DV Cam, Film d'école – Le Fresnoy, Studio National des Arts Contemporains, Documentaire animé / [Séance 8](#)

[Mon nom](#) de **David Liver**, 2006, France, 45min, Mini DV, Hybride / [Séance 29](#)

[Loop](#) de **Maxim Luschuk**, 2007, Russie, 1min 40s, Animation / [Séance spéciale 14](#)

[In k side \(is it a reason for dyeing ?\)](#) de **Anne-Sophie Maignant**, 2003, France, 6min 30s, Mini DV, Fiction/Art Vidéo / [Séance 11](#)

[Helen A/B + das Meer](#) de **Sabine Marte**, 2006, Autriche, 12min, Beta SP, Expérimental / [Séance 31](#)

[L'indépendance](#) de **Maud Martin, Mohamed Ouzine & Ahmed Berka**, 2006, France, 6min, Mini DV, Hybride / [Séance 4](#)

[Tripe and onions](#) de **Szirmai Marton**, 2006, Hongrie, 6min 50s, Fiction / [Séance spéciale 14](#)

[Ratio-Emotio](#) de **Pavel Matveev**, 2007, Russie, 5min 50s, Expérimental / [Séance spéciale 14](#)

[Filmer et punir](#) de **Pierre Merejkowsky**, 2007, France, 61min, MiniDV, Documentaire / [Séance 14](#)

[Chronique des love-hôtels au Japon](#) de **Christian Merlhiot**, 2003, France, 32min, DV Cam / [Séance spéciale 12](#)

[Journal de l'Atlantique](#) de **Christian Merlhiot**, 1995, France, 26min, 16 mm sur DV Cam / [Séance spéciale 2](#)

[Silenzio](#) de **Christian Merlhiot**, 2005, France, 75min, DV Cam / [Séance spéciale 12](#)

[Voyage au pays des vampires](#) de **Christian Merlhiot**, 2001, France, 61min, DV Cam / [Séance spéciale 2](#)

[Gens du Petit Château](#) de **Aline Moens**, 2006, Belgique, 14min 56s, Mini DV, Film d'atelier / [Séance C3](#)

[La patrouille océanique](#) de **Sabrina Montiel-Soto**, 2000/2007, France, 9min 6s, 16mm sur Mini DV, Art vidéo / [Séance 10](#)

[Pharmako, poison et remède](#) de **Sabrina Montiel-Soto**, 2002, France, 7min, 16mm sur Mini DV, Art vidéo / [Séance 10](#)

[Monitor](#) de **David Moore**, 2006, UK, 6min, 35 mm, Fiction / [Séance 12](#)

[In Scale](#) de **Tatyana Moshkova**, 2007, Russie, 7min, Animation / [Séance spéciale 14](#)

[Césairité](#) de **Yza Mouhib**, 2003, France, 3min, Mini DV, Art Vidéo / [Séance 6](#)

[Let me be frank](#) de **Niamh Murphy**, 2006, Irlande, 4min / [Séance spéciale 3](#)

[mio/oim/iom](#) de **Richard Neir**, 2006, France, 3min,

HI8 sur DVD, Hybride / [Séance 14](#)

Traviata de **Lorenzo Nencini**, 2004, Italie, 10min,
Expérimental / [Séance spéciale 14](#)

The catalogue de **Chris Oakley**, 2004, UK, 5min 30s, Mini
DV, Art Vidéo / [Séance 22](#)

My mother's home, lagoon [Anyám Földje, Lagùna]
de **Mehrdad Oskouei**, 2000, Iran, 29min / [Séance spéciale
13](#)

Télépattes de **Vivian Ostrovsky**, 2007, France, 10min 35s,
téléphone portable sur Mini DV, Documentaire / [Séance 26](#)

Untitled Stories de **Margarida Paiva**, 2007, Norvège,
11min 15s, Mini DV, Expérimental / [Séance 7](#)

Pendant ce temps, dans une autre partie de la forêt
de **Arnold Pasquier**, 2007, France, 25min, DV Cam, Docu-
fiction / [Séance 31](#)

Startle Pattern de **Eric Patrick**, 2006, USA, 12min 47s, 16
mm, Animation / [Séance 23](#)

Nijuman no borei (200 000 fantômes) de **Jean-Gabriel
Périot**, 2007, France, 10min, 35 mm, Expérimental / [Séance
4](#)

**Wie ich eine freier Reisebegleiter wurde (Comment je
suis devenu guide de voyage)** de **Jan Peters** / 2007,
Allemagne,
15min, Super 8 mm sur DV Cam, Essai / [Séance C4](#)

Vague silence de **Alice Petit, Hong Seng & Yannick
Gélard**, 2007, France, 6min 40, Mini DV, Fiction / [Séance 16](#)

Commonwealth de **David Phillips & Paul Rowley**, 2007,
Irlande, 5min, vidéo / [Séance spéciale 3](#)

Gravity Loop de **David Phillips & Paul Rowley**, 2006,
Irlande,
4min, vidéo / [Séance spéciale 3](#)

00:06:03:08 de **Angelo Picozzi**, 2006, UK, 6min 3s et 8i,
Mini DV, Art vidéo / [Séance 25](#)

Childhood de **Johanne Pigelet**, 2006, Suisse, 3min, Mini
DV,
Art vidéo / [Séance 25](#)

Childhood #1 de **Johanne Pigelet**, 2006, Suisse, 4min,
Mini DV, Art vidéo / [Séance 25](#)

Childhood #2 de **Johanne Pigelet**, 2006, Suisse, 3min,
Mini DV, Art vidéo / [Séance 25](#)

Untitled de **Karen Pirverdyan**, 2006, Arménie, 1min 15s,
Documentaire / [Séance spéciale 13](#)

[La grille](#) de **Eva Pouloupoulou**, 2006, Grèce, 3min 30s, DV Cam, Animation / [Séance 22](#)

[Les secrets](#) de **Tony Quéméré**, 2007, France, 26min, DV Cam, Documentaire / [Séance 25](#)

[Cyclamen Persicum](#) de **Cécile Ravel**, 2007, France, 10min, Super 8 mm, Expérimental / [Séance 2](#)

[La princesse est indisposée, elle ne reçoit personne](#) de **Gabrielle Reiner**, 2006, France, 16min 33s, 16 mm / Super 8 mm, Expérimental / [Séance 13](#)

[Commémoration](#) de **Jean Riant**, 1985, France, 7min, 8 mm sur DV Cam, Hybride / [Séance 4](#)

[Eloge de la perruque](#) de **Jean Riant**, 1981, France, 20min, Super 8 mm sur DV Cam, Hybride / [Séance C4](#)

[L'usine](#) de **Jean Riant**, 1999, France, 11min, Super 8 mm sur DV Cam, Hybride / [Séance 22](#)

[Astika](#) de **Ben Rivers**, 2006, UK, 9min, DV Cam, Documentaire / [Séance 19](#)

[Greenhouse](#) de **Ben Rivers**, 2007, UK, 2min, 16mm, Documentaire / [Séance 19](#)

[The coming race](#) de **Ben Rivers**, 2006, UK, 5min, 16mm, Documentaire / [Séance 19](#)

[This is my land](#) de **Ben Rivers**, 2006, UK, 14min, 16mm, Documentaire / [Séance 19](#)

[The Trainee](#) de **Craig Andrew Rosenthal**, 2006, Singapour, 8min 15s, Fiction / [Séance spéciale 14](#)

[La montagne de Lure](#) de **Mahine Rouhi**, 1997/2006, France, 8min, 16mm, Expérimental / [Séance 18](#)

[De son appartement](#) de **Jean-Claude Rousseau**, 2007, France, 70min, Betanum / [Séance spéciale 7](#)

[La vallée close](#) de **Jean-Claude Rousseau**, 1995, France, 140min, 16mm / [Séance spéciale 5](#)

[Les Antiquités de Rome](#) de **Jean-Claude Rousseau**, 1989, France, 105min, 16 mm / [Séance spéciale 6](#)

[Paul](#) de **Cécile Rousset**, 2005, France, 7min 20s, 35 mm, Documentaire / [Séance 25](#)

[Istanbul](#) de **Martine Rousset** / 2006, France, 100min, 16 mm, Expérimental / [Séance 30](#)

[Les Perdants magnifiques](#) de **Sean**, 2006, France, 12min, DVD / [Séance 22](#)

Double adaptor : "Nanoweppers" de Semiconductor,

Irlande, 2min 49s / [Séance spéciale 3](#)

The window de **Clare Shanahan**, 2006, Irlande, 2min / [Séance spéciale 3](#)

Endless de **Wenhua Shi**, 2005, Chine/Taiwan, 11min, 16mm/Mini DV/DV Cam, Expérimental / [Séance 12](#)

My companions de **Wenhua Shi**, 2007, Singapour, 1min, Mini DV, Expérimental / [Séance 12](#)

Cabinet de **Tim Shore**, UK, 18min 20s, Expérimental / [Séance spéciale 13](#)

Oumy et moi de **Adams Sie**, 2006, Sénégal, 27min, DV Cam, Film d'atelier – GSARA, Bruxelles / [Séance 31](#)

The last bay of Pannonian Sea de **Ljiljana Sismanovic**, 2003, Croatie, 26min, Documentaire / [Séance spéciale 1](#)

Avant les vers le clergé entier [Antes dos vermes o clero inteiro] de **Miro Soares & Bruno Zorzal**, 2006, Brésil, 8min, Mini DV, Art Vidéo / [Séance 2](#)

Plastik(s) du travail du **Studio de Sculpture Sociale**, 2007, France, 25min, DVD, Film d'atelier / [Séance C4](#)

Tatita de **Tatita Team**, 2006, Albanie, 39min, Fiction / [Séance spéciale 1](#)

Une maison roumaine sous la pluie de **Lucie Tempier**, 2006, France, 11min, Mini DV, Documentaire / [Séance 5](#)

Poussière de femmes de **Lucie Thierry**, 2007, France, 51min, DV Cam, Documentaire / [Séance 4](#)

American Dreams #1 & #2 de **Moira Tierney**, USA, 3min, Super 8 mm/16mm sur Mini DV / [Séance 13](#)

American Dreams #3 : Life, Liberty & the Pursuit of Happiness de **Moira Tierney**, 2002, USA, 5min, 16 mm / [Séance 13](#)

Circus de **Moira Tierney**, 2003, USA, 3min, Super 8 mm sur Mini DV / [Séance 13](#)

Morzh (Walrus) de **Moira Tierney**, 2001, USA, 3min, 16 mm / [Séance 13](#)

Radio Haiti de **Moira Tierney**, 2001, USA, 4min, Super 8 mm/16 mm / [Séance 13](#)

Ride City de **Moira Tierney**, 1999, USA, 10min, Super 8 mm sur Mini DV / [Séance 13](#)

Tiger Me Bollix de **Moira Tierney**, 2000, USA, 3min 30s, Super 8 mm/16mm / [Séance 13](#)

Untitled (#318) de **Moira Tierney**, 2001, USA, 3min, 16

mm, son sur CD / [Séance 13](#)

[You Can't Keep a Good Snake Down](#) de **Moira Tierney & Masha Godovannaya**, 2000, USA, 4min, 16 mm / [Séance 13](#)

[Instructions for a light and sound machine](#) de **Peter Tscherkassy**, 2005, Autriche, 17min, 35 mm, Expérimental /

[Séance 8](#)

[Rock'n Tokyo](#) de **Pamela Valente**, 2006, France, 90min, Mini DV / [Séance 24](#)

[Discursus](#) de **Denis Vedelago**, 2004, France, Film vidéo génératif / [Séance spéciale 9](#)

[Travelling](#) de **Denis Vedelago**, 2006, France, Film vidéo génératif / [Séance spéciale 4](#)

[Esprit de corps](#) de **Olivier Volcovici**, 2006, France, 47min, DV Cam, Documentaire / [Séance 12](#)

[But the customers like it !](#) de **Sylvia Winkler & Stephan Koeperl**, 2006, Allemagne, 2min, Mini DV, Art Vidéo / [Séance 22](#)

[Stuck truck](#) de **Sylvia Winkler & Stephan Koeperl**, 2007, Allemagne, 5min, Mini DV, Art vidéo / [Séance C4](#)

[Université terre d'asile](#) de **Franck Wolff & Brice Kartmann**, 2007, France, 94min, Mini DV, Documentaire / [Séance 27](#)

24.04.1915 de **Gayane Yeghiazaryan**, 2006, Arménie, 1min 15s / [Séance spéciale 13](#)

Demon - Zanita FILMS, Irlande, 10min / [Séance spéciale 3](#)